



## CUT IN – CUT OUT, 2024

Monika Sennhauser  
6.6. – 30.6.2024

Städtische Ausstellung im Lagerhaus, Architektur Forum Ostschweiz,  
St.Gallen / Kunstverein St.Gallen

### *Text-Ausschnitt*

...“Monika Sennhauser ist die erste Künstlerin, die im Rahmen der städtischen Ausstellungen ihre zweite Einzelpräsentation im Architektur Forum Ostschweiz zeigt. Seit ihrer Ausstellung «Nows» sind genau zehn Jahre vergangen. Damals waren Spiegelinstallationen und Videos ihrer Sonnenstand-Forschungen zu sehen. Die Sonne, das Licht und dessen Brechung, Farben sowie andere optische und astronomische Phänomene sind stets zentral in Monika Sennhausers Arbeit. Die Künstlerin setzt ihre Forschungen und Erkenntnisse jeweils zeichnerisch, fotografisch, filmisch oder installativ um. Wichtig ist dabei immer der Raum, durch den sich das Licht bewegt und in dem es seine Schatten wirft oder Reflektionen hervorruft.

Für «CUT IN - CUT OUT» hat sich Monika Sennhauser in besonderem Mass auf den Raum konzentriert: Sie hat ihr Atelier seit langem im Lagerhaus und hat die Geschichte des 150 Meter langen Backstein Gebäudes recherchiert. Lange diente es als Zollfreilager, inzwischen beherbergt es Ateliers, Kulturinstitutionen, Gastronomie und Geschäftsräume. Im zweiten Obergeschoss öffnet Monika Sennhauser die ursprünglichen Lagerhaustüren zum heutigen Ausstellungsraum und lenkt den Blick auf den Gebäuderhythmus, auf die Durchlässigkeit der alten Architektur und auf die Qualität eines offenen Raumsegments. Sie forciert mit ihrem präzisen und radikalen Eingriff in die bestehende Bausubstanz das bewusste Erleben eines Raumgefühls und der Bewegungen in einem Baukörper.“

*Kristin Schmidt*



Installationsansichten, 2024